



Michael Propper

Passagen, dahinschwindend

Altonale Kunstmarkt 2013

www.michaelproepper.de

Hamburg Altona
040-446110
kunts@mproepper.de
facebook: Michaelproepper-Arts





Passagen, schichtig ... out of focus

Ein Thema das mich momentan in meiner Kunst interessiert ist das Flüchtige, Verschwommene, Ungreifbare unserer Wahrnehmungen, unserer Erinnerungen, unseres Seins als Streifzug, als Passage. Dahinschwindende Momente von intensiver Tiefe, Dynamik und Kraft huschen vorbei und enteilen während wir damit beschäftigt sind scharf zu leben und wahrzunehmen, erfolgreich Zielen nachzujagen, die Zeit effektiv zu nutzen. Wir leben in der Illusion des Kopfs, der Fokussierung, der Kontrolle, des Durchblicks, der Analyse.

Ich versuche dem flüssigen Erleben mit verfliegenden, 'nutzlosen' Bildern auf die Schliche zu kommen. Das gelingt selten, es ist oft schwer langsam genug und dennoch schnell zu sein. Zufall, Glück und der Versuch die Kontrolle abzugeben spielen eine Rolle. Oft ist der Inhalt völlig egal, die Konstruktion ist belanglos, die Komposition übernimmt das Leben mit einem Achselzucken, Hauptsache Kraft fließt.

Die hier gezeigten Arbeiten – verfremdete oder furnierte Foto-Drucke und Ölbilder – reflektieren unter anderem unscharfe oder ‚out-of-focus‘ Momente aus unterschiedlichen Erlebnisräumen. Prominent vertreten sind Momente aus dem südlichen Afrika, das mich im letzten Jahrzehnt stark beschäftigt hat. Die Bilder sind Scheiben aus dem dynamischen Zeitfluss, Schnipsel aus durchsichtigen Schichten des Seins, und dennoch hat jeder Moment einen ganz eigenen Zauber, eine Unbestimmtheit und etwas Bleibendes.